

MS
M A X **CSB218A**
Сабвуфер

Сабвуфер кинотеатральный



Паспорт разработан в соответствии с требованиями ГОСТ 2.601-2006

Содержание:

| | |
|--------------------------------------|----------|
| <u>1. Введение</u> | <u>2</u> |
| <u>2. Правила безопасности</u> | <u>2</u> |
| <u>3. Области применения</u> | <u>3</u> |
| <u>4. Обзорные характеристики</u> | <u>3</u> |
| <u>5. Технические характеристики</u> | <u>3</u> |
| <u>6. Габариты и способы монтажа</u> | <u>4</u> |



1. Введение

Акустические системы **MS-Max** серии **CSB** предназначены для создания приближенного к реальной жизни звучания низких частот в кинотеатрах, оборудованных по схеме «Звук Вокруг» (“Surround”).

2. Правила безопасности

- В 70- и 100-вольтовых трансляционных линиях используется напряжение, которое может быть опасным для здоровья. Всегда выключайте усилитель перед перекоммутацией акустических систем.

- При соединении акустических систем в низкоомном режиме параллельно и параллельно-последовательно следите за тем, чтобы общее сопротивление не было ниже рабочего сопротивления усилителя. Иначе возможен выход из строя усилителя

- При подключении акустических систем в трансформаторном режиме следите за тем, чтобы общая мощность акустических систем не превышала мощность усилителя

- Избегайте короткого замыкания на выходе усилителя

- Избегайте длительной работы усилителя в режиме перегрузки. Это может отрицательно сказаться на сроке службы акустических систем. В активных АС усилитель находится внутри. При установке и использовании активной АС оставьте визуальный доступ к индикатору перегрузки

- Избегайте подавать на АС, работающие в низкоомном режиме, мощность, превышающую паспортную. Это отрицательно сказывается на их сроке службы. При долговременной подаче на АС мощности, значительно превышающей паспортную, АС выходит из строя и НЕ ПОДЛЕЖИТ ремонту по гарантии.

- Рядом с работающим сабвуфером не должно быть легких незакрепленных и плохо закрепленных предметов. В противном случае при больших уровнях громкости эти предметы, возможно, будут производить паразитные призвуки (лязг, дребезг, шелест) и/или приобретут способность самопроизвольно изменить местоположение (передвинуться по гладкой поверхности, соскользнуть с малонадежного крепления, упасть).

Сабвуфер CSB218A

Паспорт

3. Области применения

1. Озвучивание кинотеатров и театров по схеме «Звук Вокруг» в качестве специализированного сабвуфера высокой достоверности звучания.
2. Высококачественное воспроизведение музыки, в составе полной системы.

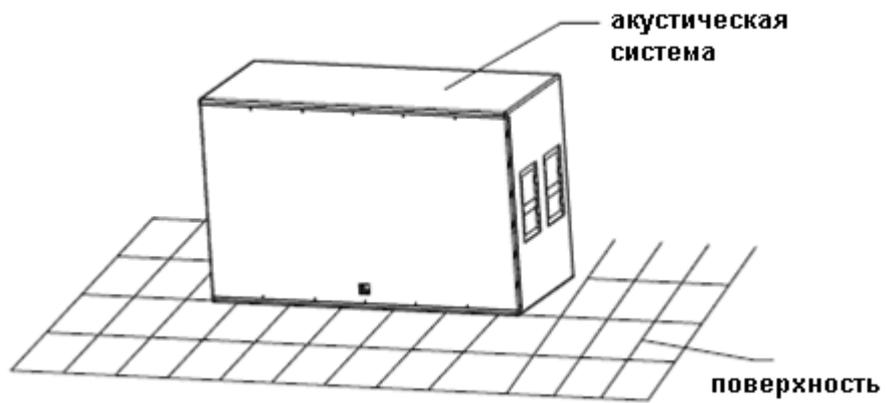
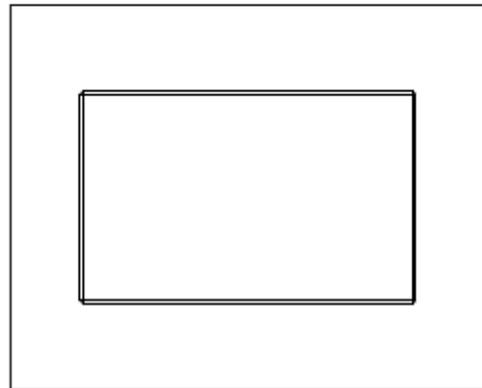
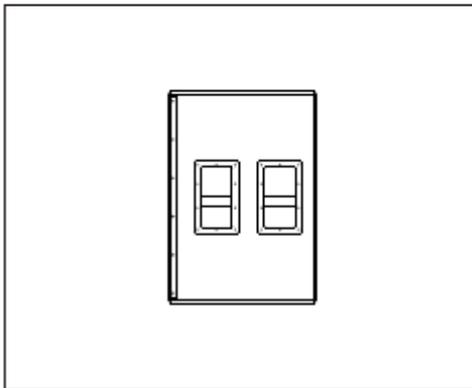
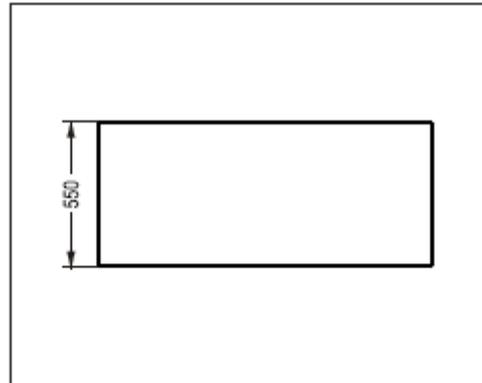
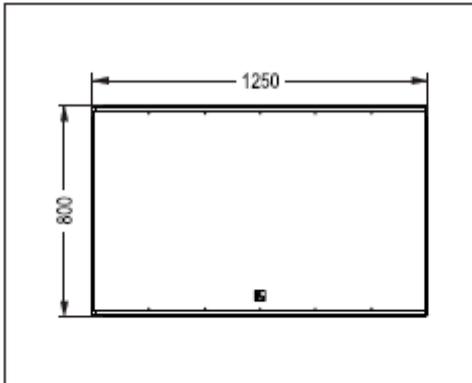
4. Обзорные характеристики

- Сабвуфер с 2 громкоговорителями
- Высокая чувствительность, высокое звуковое давление
- Два высокоомощных динамика диаметром 18"
- Дизайн, разработанный на компьютере, обуславливает отличные частотные и фазовые характеристики
- Удобство установки
- Подходит для установки в малых, больших и средних по размеру кинотеатрах
- Подходит для целей **THX**, **DTS** и иных многоканальных систем усиления, используемого в современных кинотеатрах
- При использовании совместно со специализированным контроллером для акустических систем MS-MAX EC2600U позволяет достичь отличных частотных и фазовых характеристик
- При использовании в целях высококачественного воспроизведения музыки может использоваться совместно с **CS3412A**, **CS3415A**, **CSR210A**, **CSR212A**.

5. Технические характеристики

| | |
|--|-----------------|
| Громкоговорители | НЧ: 18"x2 |
| Частотная характеристика (при -3/-10 dB) | 23 Гц – 2 кГц |
| Чувствительность (1м/1Вт) | 97 дБ |
| Мощность (RMS) | 1000Вт |
| Сопротивление | 4 Ом |
| КНИ | <3% |
| Разъем на входе | Пружинный зажим |
| Вес нетто | 105,5 кг |
| Вес брутто | 112,0 кг |
| Размеры (ШхВхГ) | 1250x800 x550мм |
| Размеры в упаковке (ШхВхГ) | 1360x920x660мм |

6. Габариты и способы монтажа





Компания «MS-MAX»
Адрес: Россия, Москва, 123060,
Ул. Народного Ополчения, д. 43,
корпус 2
Тел.: +7 (499) 192-33-55
office@ms-max.ru
www.ms-max.ru